

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a dark hat and a dark jacket over a light-colored shirt. He is looking slightly upwards and to the left. The background is a textured, mottled grey.

RIO REISER

AUFGEWACHT
UND REBELLIERT

EINFÜHRUNG UND
JAHRESPROGRAMM

»RIO REISER — AUFGEWACHT UND REBELLIERT« SONDERAUSSTELLUNG IM NORDFRIESLAND MUSEUM. NISSENHAUS VOM 24.05.2026 BIS 7.03.2027

Vor 30 Jahren verstarb der Musikpoet Rio Reiser im nordfriesischen Fresenhagen. Das Nordfriesland Museum in Husum widmet der Stimme mehrerer Generationen eine große Sonderausstellung, die die poetische Seite des Künstlers und gesellschaftliche Relevanz seiner Texte in den Vordergrund stellt: Was treibt Menschen an, die Welt verändern zu wollen? Was gibt ihnen Kraft, Rückschläge zu überstehen, Gemeinschaft zu leben und dennoch ihren eigenen Weg zu gehen?

Die Sonderausstellung »Rio Reiser – aufgewacht und rebelliert« lädt dazu ein, Rio Reiser neu zu entdecken – nicht nur als Musiker und Frontmann von Ton Steine Scherben, sondern als politischen Menschen, Träumer, Suchenden und Visionär. In begehbaren Themenräumen erleben Besucherinnen und Besucher die Welt der Hausbesetzungen, Proteste gegen Atomkraft, das Leben in der Kommune Fresenhagen, Freundschaft, Liebe, Spiritualität und den unerschütterlichen Glauben an eine gerechtere Gesellschaft.

Ausstellungskonzeption

Statt eines chronologischen Ganges führt die Ausstellung durch zentrale Themen von Rio Reisers Leben und Werk. Jede Koje widmet sich einem besonderen Aspekt seiner Persönlichkeit. Die Farben dienen dabei als emotionaler Kompass: **Rot** steht für Revolution, **Gold** für Widerstand, **Weiß** für Verletzlichkeit und innere Suche, **Orange** für Durchhaltevermögen, **Grün** für Utopie, **Gelb** für Freiheit und Aufbruch, **Blau** für Gemeinschaft und Zusammenhalt, **Lila** für Spiritualität und **Rosa** für Nächstenliebe und menschliche Nähe.

Jede Koje wird durch eine passende Rauminszenierung ergänzt — vom Hausbesetzerquartier über das bundesdeutsche Wohnzimmer zu Zeiten der Anti-AKW-Bewegung bis hin zur Küche der Kommune in Fresenhagen. Dabei werden die Texte und Farben mit aktuellen gesellschaftlichen Themen verbunden. Die Ausstellung lädt dazu ein, Rio Reisers Ideen und seinen Umgang mit der Welt mit allen Sinnen zu erleben.

Originalobjekte aus Reisers Nachlass im Deutschen Literaturarchiv Marbach, aus dem rock'n'popmuseum Gronau und von vielen privaten Leihgebern, Musik, Rauminszenierungen und interaktive Elemente machen die Ausstellung zu einer Reise durch die Ideen und Werte, die den Musiker Rio Reiser bis heute aktuell erscheinen lassen. Eine Ausstellung über Widerstand und Demokratie, über Freiheit und Gemeinschaft – und über die Frage, wie wir zusammenleben wollen.

Eine Einladung zum Erinnern, Mitmachen, Nachdenken und Entdecken.

VERMITTLUNGSPROGRAMM

Kuratorenführung durch die Sonderausstellung 2026/2027

14.06., 19.07., 16.08., 06.09., 04.10., 01.11., 20.12., 10.01., 07.02., 06.03. und 07.03., jeweils um 12:00 Uhr. Eintritt 4,00 € zzgl. Museumseintritt

Ein Blick hinter die Kulissen: Museumsdirektorin Tanja Brümmer und Kurator Till Zimmermann führen durch die Sonderausstellung und geben Einblicke in Rio Reisers Leben und Werk, berichten von ihren Recherchen und erläutern die Ausstellungskonzeption.

Happy Birthday in Fresenhagen – die etwas andere Geburtstagsfeier

Ihr habt Lust auf ein ganz besonderes Geburtstags-Event in unserer Sonderausstellung:

- Eine Zeitreise in die 1970er mit exklusiver Führung und Sektempfang?
- Ein Musik-Quizabend, bei dem eure Gäste ihr musikalisches Wissen testen können und besondere Einblicke in die Geschichte der Popmusik erhalten?
- Oder habt ihr Lust auf ein Escape-Game durch die Ausstellung, bei der ihr das Rätsel um einen verschollenen (und unbekannten Text) Rio Reisers löst?

Wir erstellen euch bei Interesse gerne ein Angebot.

Schreibt einfach eine E-Mail an unsere Abteilung für Bildung und Vermittlung (zimmermann@museumsverbund-nordfriesland.de).

Angebote für Schulen

Für Schulklassen aller Altersstufen bieten wir im Rahmen der Sonderausstellung ein vielseitiges Programm an. Dabei lässt sich das Thema »Rio Reiser« ganz unterschiedlich nutzen, um Themen der musikalischen, kulturellen und politischen Bildung zu vermitteln.

In den Fächern Kunst und Musik können Plattencover gestaltet oder Protestplakate entworfen werden. Im Fach Deutsch wären Workshops zum Songwriting oder zur Analyse politischer Lyrik möglich. Im Fach Geschichte stünden die 68er und andere Protestbewegungen im Mittelpunkt, der gesellschaftliche Wandel bis zu den Neuen sozialen Bewegungen und zur Gründung der Partei *Die Grünen*. In den Fächern Politik und WiPo ginge es um Demokratiebildung und Mitbestimmung, um Engagement und Zivilgesellschaft.

Führungen und Workshops sind z.B. zu folgenden Themen möglich:

- Grundschule (Klasse 1–4): Führung: Wer war Rio Reiser? Projekt: Träume für die Zukunft
- Unterstufe (Klasse 5–7): Führung: Rio Reiser gestern und heute, Projekt: Musik verändert die Welt? Projekt: Demokratiewerkstatt
- Mittel- und Oberstufe (Klasse 8–13): Führung: Musik ist eine Waffe — Protest und politische Lyrik, Projekt: Demokratie in Gefahr? Projekt: Street Art für Freiheit und Demokratie

Die Vermittlungsangebote werden auf die jeweilige Gruppe abgestimmt und ermöglichen so einen altersgerechten Zugang zur Ausstellung. Bitte spricht bei Interesse unsere Kolleginnen im Museumsshop an (Tel. 0 48 41 – 25 45) oder schreiben Sie eine E-Mail an unsere Abteilung für Bildung und Vermittlung (zimmermann@museumsverbund-nordfriesland.de).

JAHRESPROGRAMM

Konzertlesung mit dem Rio Reiser-Biographen Hollow Skai und dem früheren Gitarristen der Scherben Marius del Mestre

20.06.2026, 19:00 Uhr, Eintritt 14,00 € (VVK im Museumsshop)

Der Musikjournalist und Rio Reiser-Biograph Hollow Skai erzählt von einem außergewöhnlichen Leben zwischen Protest, Poesie und Pop. Eine ebenso unterhaltsame wie berührende Reise durch das Leben eines Künstlers, dessen Lieder aktueller sind denn je. Musikalisch wird Hollow Skai begleitet von Marius del Mestre, dessen eigene Lebensgeschichte eng mit Ton Steine Scherben verwoben ist.

Veranstaltungen im Rahmen der 21. KulturNacht in Husum

Konzert mit Kai & Funky von Ton Steine Scherben feat. Birte Volta, Special-Guest: Marius del Mestre

04.07.2026, 20:30 Uhr und 22:30 Uhr (jeweils 30 Min.)

Im Rahmen der KulturNacht laden wir in den Innenhof des Nissenhauses auf eine nostalgische Reise und Hommage an Rio Reiser ein: Scherben-Bassist Kai Sichtermann, Scherben-Drummer Funky K. Götzner bringen mit ihrer Sängerin Birte Volta die unvergessenen Songs von Ton Steine Scherben auf die Bühne. Die Band wird an diesem Abend begleitet von Scherben-Gitarrist Marius del Mestre.

Ein Street Art-Kunstwerk entsteht

04.07.2026, 19:30 Uhr im Innenhof des Nissenhauses

Die drei Street Art-Künstler Meikey To, HUMAN ROBO 96 und I-SMILE-A-LOT lassen im Innenhof des Nissenhauses live ein Kunstwerk entstehen. Dieses ist Rio Reiser und den Themen Demokratie und Freiheit gewidmet. Das Werk wird nach Fertigstellung in der Sonderausstellung präsentiert und kann am Ende der Ausstellung für einen guten Zweck ersteigert werden.

Eintrittsbändchen für die KulturNacht gibt es für 10 € Euro im Museumsshop und bei allen teilnehmenden Veranstaltern (mehr Informationen unter www.kulturnacht-husum.de).

Workshop: Songwriting für Jugendliche und Erwachsene

08.08.2026, 14:00 bis 18:00 Uhr, Teilnahmegebühr 17,00 € inkl. Getränke und Snacks

Wir laden Jugendliche und Erwachsene zu einem ganz besonderen Workshop ein. Taucht ein in die Welt des kreativen Schreibens und Komponierens. Inspiriert von Rio Reiser — ehrlich, mutig und voller Ausdruck — entdecken die Teilnehmenden, wie aus Gedanken und Emotionen eigene Songs entstehen können. Dabei geht es nicht um Perfektion, sondern um Authentizität, Kreativität und Freude am Ausprobieren. Geleitet wird der Workshop von zwei professionellen Musiker:innen. Dabei bringt die Songschreiberin Nadine Jeanne nicht nur musikalisches Know-how mit. Als Nichte des Scherben-Gitarristen R. P. S. Lanrue, dem engen Freund und musikalischen Weggefährten Rio Reisers, steht sie in einer generationsübergreifenden Musiktradition und verkörpert das Erbe der Scherben.

Was erwartet euch?

- Kreative Schreibübungen und erste Songideen entwickeln
- Eigene Texte verfassen und vertonen
- Gemeinsames Musizieren und Ausprobieren
- Raum für persönliche Ausdrucksformen und Fantasie

Für wen?

Ab 15 Jahren, keine Vorkenntnisse erforderlich, gerne könnt ihr eigene Instrumente mitbringen.

Dauer: 4 Stunden

Ein Workshop für alle, die Lust haben, ihre eigene Stimme zu entdecken — laut, leise, wild oder poetisch.

Kommt vorbei und schreibt euren eigenen Song!

Ferien-Workshop: Songwriting für Kinder

09.08.2026, 11:00 bis 14:00 Uhr, Teilnahmegebühr 11,50 € inkl. Getränke und Snacks

Taucht ein in die Welt des kreativen Schreibens und Komponierens. Inspiriert von Rio Reiser — ehrlich, mutig und voller Ausdruck — entdecken die Teilnehmenden, wie aus Gedanken und Emotionen eigene Songs entstehen können. Dabei geht es nicht um Perfektion, sondern um Kreativität und Freude am Ausprobieren. Geleitet wird der Workshop von zwei professionellen Musiker:innen. Dabei bringt die Songschreiberin Nadine Jeanne nicht nur musikalisches Know-how mit. Als Nichte des Scherben-Gitarristen R. P. S. Lanrue, dem engen Freund und musikalischen Weggefährten Rio Reisers, steht sie in einer generationsübergreifenden Musiktradition und verkörpert das Erbe der Scherben.

Was erwartet euch?

- Kreative Schreibübungen und erste Songideen entwickeln
- Eigene Texte verfassen und vertonen
- Gemeinsames Musizieren und Ausprobieren
- Raum für persönliche Ausdrucksformen und Fantasie

Für wen?

Kinder zwischen 8 und 14 Jahren, keine Vorkenntnisse erforderlich, gerne könnt ihr eigene Instrumente mitbringen.

Dauer: 3 Stunden

Ein Workshop für alle, die Lust haben, ihre eigene Stimme zu entdecken — laut, leise, wild oder poetisch.

Kommt vorbei und schreibt euren eigenen Song!

Konzertlesung mit Misha Schoeneberg und Kidd Viscouz

28.08.2026, 19:00 Uhr, Eintritt 14,00 € (VVK im Museumsshop)

Misha Schoeneberg lebte jahrelang in der Scherben-Kommune Fresenhagen, schrieb Songs für die Band — und war Rios Lebensgefährte. 25 Jahre nach dessen Tod erinnert sich Schoeneberg in seinem Roman »Als wir Wunder waren: Ein deutsches Rock'n'Roll-Märchen« an seine Jugend in den 1980er-Jahren in West-Berlin: Der Protagonist Joshua lässt sich durch das Nachtleben treiben und begegnet im »Dschungel« dem charismatischen Musiker Till Traven. Joshua ist hingerissen vom Musiker und seiner Band (die »Raben«, alias Scherben), und bricht auf in ein neues Leben — jenseits aller bürgerlichen Normen und Vorstellungen, an der Seite von Till, aus dem ein Star werden wird und der doch zugleich ein innerlich zerrissener Held voller Abgründe ist. — Musikalisch wird die Lesung begleitet durch die Musikerin Kidd Viscouz.

Konzertabend »Human Tracks«

05.09.2026, 19:00 Uhr, Eintritt 14,00 € (VVK im Museumsshop)

Nadine Jeanne (Gesang, Piano, Ukubass) und Aronne Dell'Oro (Gesang, Gitarre, Stimme) präsentieren den Konzertabend »Human Tracks«. Dieser führt direkt zu Rio Reiser und in sein künstlerisches Umfeld: Nadine Jeanne ist die Nichte von R. P. S. Lanrue und wuchs im kreativen Universum von Ton Steine Scherben auf. Nach Jahren intensiver Auseinandersetzung mit afroamerikanischer Musik — Jazz, Soul und Blues — fand Nadine Jeanne schließlich zu ihrem eigenen, ausdrucksstarken Songwriting. Zusammen mit dem italienisch-mediterranen Folksinger Aronne Dell'Oro nimmt sie die Besucher mit auf eine Reise durch unterschiedlichste Lieder und Klänge. So verbinden sich eigene Songs, persönliche Geschichten und musikalische Spuren rund um Rio Reiser und Fresenhagen. Human Tracks — Spuren, die bleiben.

Workshop und Gespräch: Rio Reiser und die Anti-AKW-Bewegung in Nordfriesland

18.09.2026, 18:00 bis 19:30 Uhr, Eintritt frei

(Plätze sind begrenzt, Anmeldung über die vhs Husum)

Als Ton Steine Scherben 1975 auf einen alten Reethof im nordfriesischen Fresenhagen ziehen, wollen sie vor allem eins: Ruhe. Sie hoffen darauf, jenseits der Großstadt Berlin, an neuen Projekten arbeiten zu können. Ein Jahr später demonstrieren sie mit Zehntausenden gegen den Bau des Kernkraftwerks Brokdorf.

Was bringt die Scherben dazu, sich zu engagieren? Auf wen treffen sie, wenn sie in Niebüll und anderswo zu Kundgebungen erscheinen? Till Zimmermann, einer der Kuratoren der Ausstellung, lädt dazu ein, die wilden 70er in Nordfriesland und darüber hinaus zu erkunden: Wie entsteht aus kleinen, lokalen Protestgruppen eine bundesweite Bewegung, die zur Gründung der *Grünen* führt und das Thema Umwelt fest in der deutschen Politik verankert? Zeitzeugen sind ausdrücklich erwünscht und herzlich willkommen! **In Kooperation mit der vhs Husum**

Podiumsgespräch zur »Lange Nacht der Demokratie«

Die »Lange Nacht der Demokratie« ermöglicht Inspiration, Begegnung und Reflexion zur Bedeutung von Demokratie, jährlich vor dem Tag der Deutschen Einheit — die Stadt Husum feiert zum dritten Mal mit.

Musik ist eine Waffe! Wegbegleiter von Rio Reiser und Ton Steine Scherben berichten

02.10.2026, 19:30 bis 20:30 Uhr, Eintritt frei

Die Band Ton Steine Scherben sowie ihr Leadsänger Rio Reiser griffen mit Songs wie »Macht kaputt, was euch kaputt macht« oder »Keine Macht für Niemand« in den politischen Diskurs ein und wurden zum Soundtrack bei Demonstrationen und Hausbesetzungen.

Was begeisterte die Jugend an diesen Zeilen, und was hat dies mit unserer heutigen Gesellschaft zu tun? Diese Fragen diskutieren ehemalige Bandmitglieder und Wegbegleiter Rio Reisers.

Teilnehmer: Nikel Pallat (Manager und Sänger der Scherben), Marius del Mestre (Gitarrist der Scherben) und Stefan Henrich (Pastor i. R. Viöl und Flensburg, der in seiner Jugend häufig in Fresenhagen zu Gast war), Moderation: Till Zimmermann.

Workshop: Songwriting für Jugendliche und Erwachsene

10.10.2026, 14:00 bis 18:00 Uhr, Teilnahmegebühr 17,00 € inkl. Getränke und Snacks

Siehe die Ankündigung vom 08.08.2026, S. 6.

Ferien-Workshop: Songwriting für Kinder

11.10.2026, 11:00 bis 14:00 Uhr, Teilnahmegebühr 11,50 € inkl. Getränke und Snacks

Siehe die Ankündigung vom 09.08.2026, S. 7.

Workshop und Gespräch: Rio Reiser als politischer Lyriker

30.10.2026, 18:00 bis 20:00 Uhr, Eintritt frei

(Plätze sind begrenzt, Anmeldung über die vhs Husum)

Die politischen Texte Rio Reisers werden bis heute gesungen und zitiert. Wie haben sich diese Gedichte zu Klassikern entwickelt, obwohl wir doch in anderen Zeiten leben, die wenig mit der Nachkriegszeit zu tun haben?

Anlässlich der Sonderausstellung lädt einer der Kuratoren, Till Zimmermann, ein, die Texte gemeinsam zu lesen und darüber ins Gespräch zu kommen: Welche Hoffnungen und Utopien werden dort verhandelt? Wie sah die deutsche Gesellschaft der 1960er und 1970er Jahre aus? Und wie gelingt es Rio Reiser, der statt Marx und Mao bekanntlich lieber Karl May und die Bibel las, Texte zu schreiben, die heute nichts an ihrer gesellschaftlichen Sprengkraft verloren haben? **In Kooperation mit der vhs Husum**



Rio Reiser und R. P. S. Lanrue beim Schachspiel, 1983

Rio Reiser Vinylabend – Songs, Geschichten und Gespräche

20.11.2026, 19:00 bis 21:15 Uhr, Eintritt frei

(Plätze sind begrenzt, Anmeldung über die vhs Husum)

Die Musik von Rio Reiser und seiner Band Ton Steine Scherben gehört zu den prägenden Teilen der deutschen Musikgeschichte – poetisch, politisch und bis heute aktuell. Die zwei Historiker und Musikliebhaber Nils Hobe und Arvid von Bassi laden zu einem besonderen Abend ein: Gemeinsam mit den Besuchern gehen sie auf Entdeckungsreise und hören die Songs von Ton Steine Scherben auf Vinyl – so, wie sie gedacht waren: bewusst und mit ausgiebiger Zeit für die Texte. Zwischen den Liedern erzählen die Referenten von Reisers Leben, von der Zeit der Band in Nordfriesland und vom legendären Hof in Fresenhagen. Die Songtexte werden in ihre Zeit eingeordnet, ihre Hintergründe beleuchtet – und immer wieder entsteht Raum für Austausch und Diskussion. Ein Abend zum Zuhören, Erinnern und Entdecken – für Fans, Neugierige und alle, die Musik auch als Zeitdokument erleben möchten.

In Kooperation mit der vhs Husum

Workshop für Kinder und Jugendliche mit Nikel Pallat

12.12.2026, 12:00 bis 14:00 Uhr

Weitere Informationen folgen, bitte informiert euch über unsere Website oder unsere Social-Media-Kanäle.

Lesung mit Nikel Pallat

18.02.2027, 19:00 bis 20:30 Uhr

Weitere Informationen folgen, bitte informiert euch über unsere Website oder unsere Social-Media-Kanäle.

Finissage der Sonderausstellung

Mit Führungen, einer Auktion und ganz viel Rio Reiser

07.03.2027 ab 11:00 Uhr, Eintritt frei (Spenden sind herzlich willkommen)

Am letzten Tag der Rio Reiser-Sonderausstellung möchte der Museumsverbund Nordfriesland noch einmal mit allen Gästen feiern. Es finden mehrere Kuratoren-Führungen statt; in einer großen Auktion wird das eigens für diese Ausstellung geschaffene Kunstwerk versteigert, sowie Bilder und einzelne Objekte aus der Ausstellung. Der Erlös kommt einem guten Zweck und der Museumsarbeit zugute.



Rio Reiser vor dem Hof Fresenhagen, 1995



**Museumsverbund
Nordfriesland**



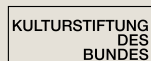
**Nordfriesland
Museum**
NISSENHAUS

Nordfriesland Museum. Nissenhaus
Herzog-Adolf-Straße 25
25813 Husum
Di – So 11:00 – 17:00 Uhr

Bitte beachtet die Hinweise und aktuellen Angebote
auf unserer Website und auf unseren Social-Media-Kanälen.

Fotos: Rio Reiser Archiv, Franklin Hollander und Quirin Leppert
Gestaltung: M. Herold / www.typografikdesign.de

Wir danken unseren Förderern:



Nissenstiftung Husum



Schleswig-Holstein
Ministerium für Allgemeine und
Berufliche Bildung, Wissenschaft,
Forschung und Kultur